

I Think You Will Love This Music Too – Montage #185

“Aria, Aria”

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
00:00	Franz LEHÁR (1870-1948) “Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt?”(Act II, no. 6) from/ extrait de <i>Das Land des Lächelns</i> (1929)	Michelle Boucher, soprano Mark DuBois, tenor/ ténor Kitchener-Waterloo Symphony Orchestra Raffi Armenian, conducting/ direction
05:30	Jules MASSENET (1842-1912) “Et je sais votre nom / Nous vivrons à Paris tous les deux! “ (Act I, Sc. 16 -17) extrait de/from <i>Manon</i> (1882-83)	Lyne Fortin, soprano Richard Margison, tenor/ ténor Orchestre Symphonique de Québec Simon Streatfield, conducting/ direction
12:31	Vincenzo BELLINI (1801-1835) “Riccardo, Ricardo, Suoni La Tromba Intrepido” (Act II, No. 9-10) from/ extrait de <i>I Puritani</i> (1835)	Aldo Protti, baritone / baryton Ruggero Raimondi, bass / basse Orchestra del Teatro Massimo "Bellini" Catania Argeo Quadri, conducting/ direction
18:06	Richard WAGNER (1813-1883) “O sink hernieder, Nacht der Liebe” (Act II, Sc. 2) from/ extrait de <i>Tristan und Isolde</i> , WWV 90	Helga Dernesch , soprano Jon Vickers, tenor/ ténor Berliner Philharmoniker Herbert von Karajan, conducting/ direction
24:12	Georges BIZET (1838-1875) “Au fond du temple saint” (Acte I, no. 6) extrait de/from <i>Les pêcheurs de perles</i> (1863)	Lotric, Janez, tenor/ ténor Morozov, Igor, baritone / baryton Slovak Radio Symphony Orchestra Johannes Wildner, conducting/ direction

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
30:03	Pietro MASCAGNI (1863-1945) "Suzel, buon dì!" (Act II, no. 3) from/ extrait de <i>L'amico Fritz</i> (1891)	Mirella Freni, soprano Gianni Raimondi, tenor/ tenor Orchestra del Teatro alla Scala di Milano Gianandrea Gavazzeni, conducting/ direction
38:16	Richard STRAUSS (1864-1949) "Mir ist die Ehre widerfahren" (Act II, No. 4) from/ extrait de <i>Der Rosenkavalier</i> , op. 59 [TrV227]	Teresa Stich-Randall, Soprano Christa Ludwig , Mezzo-soprano Philharmonia Orchestra Herbert von Karajan, conducting/ direction
44:56	Giacomo MEYERBEER (1791-1864) "Ô ciel! Où courez-vous? " (Acte IV, no. 24) extrait de/from <i>Les Huguenots</i> (1836)	Françoise Pollet, Soprano Richard Leech, tenor/ tenor Orchestre Philharmonique de Montpellier Cyril Diederich, conducting/ direction
62:06	Gaetano DONIZETTI (1797-1848) "Cheti, cheti, immantinente » (Act III, No. 10) from/ extrait de <i>Don Pasquale</i> (1843)	Luca Pisaroni, bass / basse Thomas Hampson, baritone / baryton WDR Rundfunkorchester Massimo Zanetti, conducting/ direction
67:57	Irving GORDON (1915 –1996) <i>Unforgettable</i> (1951)	Natalie Cole & Nat "King" Cole

(Total –71:25)